

Sejarah Masjidil Aqsa Dan Jerusalem Baitul Maqdis

Author's account as an Indonesian Muslim and imam of a New York City mosque.

Sejarah dan fakta mengenai kota Jerusalem sebahagiannya bersumberkan fakta orang Yahudi yang kemungkinan dipalsukan. Oleh yang demikian, umat Islam hendaklah menerima sebagai sahih fakta yang jelas dari ajaran Islam. Nasihat yang tepat ialah nasihat Rasulullah s.a.w. kepada Saidina Umar al-Khattab menerusi hadis baginda yang bermaksud: Dari Jabir (radiallahuanhu) dari Nabi s.a.w. mengenai peristiwa ketika Umar datang menghadap baginda s.a.w. lalu berkata bermaksud: Ya Rasulullah kami ada mendengar cerita dan nasihat pengajaran yang menarik hati dari orang-orang Yahudi maka bagaimana fikiran Tuan? Bolehkah kami menulis sebahagian daripadanya? Baginda s.a.w. bersabda bermaksud: Adakah kamu merasa ragu-ragu dan serba salah dalam ajaran agama kamu sebagaimana kaum Yahudi dan Nasrani yang telah ragu-ragu dan meraba-raba dalam ajaran agama mereka? Demi sesungguhnya aku telah membawa kepada kamu agama Islam dengan keadaannya yang jelas nyata dan bersih suci dari sebarang perkara syirik dan penyelewengan. Dan kalaulah Nabi Musa masih hidup lagi sudah tentu tidak ada jalan lain baginya selain daripada menurutku. Diriwayatkan oleh Imam Ahmad Hambali dan Baihaqi. History and facts about the city of Jerusalem the Jews partly sourced facts which may be falsified . Therefore, Muslims must accept as authentic facts apparent from the teachings of Islam . The right advice is advice Messenger to 'Umar al - Khattab through his hadith which means : Jabir (radiallahuanhu) of the Prophet about the incident when Umar came to the king 's said means: O Messenger of Allah we have heard the stories and lessons to impress advice from Jews then how mind sir? Can we write a part? He s.a.w. said means: Do you feel hesitant and awkward in the teachings of your religion as the Jews and Christians who were in doubt and grope in the teachings of their religion ? Verily I have brought to you the religion of Islam with the situation in a clear and pure of any polytheism and fraud matters . And if the Prophet Moses was still alive of course there is no other way for him apart from following me . Narrated by Imam Ahmad Hambali and Sufism .

Sejarah Islam menyangkut politik, sosial, ekonomi dan perkembangan peradaban Islam. Kebanyakan sejarawan percaya bahwa Islam berasal dari Mekah dan Madinah pada awal abad ke-7 M, sekitar 600 tahun setelah pendirian agama Kristen. Orang Muslim, bagaimanapun, percaya bahwa itu tidak dimulai dengan Muhammad, tetapi bahwa itu adalah iman asli orang lain yang mereka anggap sebagai nabi, seperti Yesus, Daud, Musa, Abraham, Nuh dan Adam. Pada 610 M, Muhammad mulai menerima apa yang oleh umat Islam dianggap sebagai wahyu ilahi. Pesan Muhammad memenangkan lebih dari beberapa pengikut dan disambut dengan meningkatnya oposisi dari tokoh-tokoh Mekah. Pada 622, beberapa tahun setelah kehilangan perlindungan dengan kematian pamannya yang berpengaruh Abu Thalib, Muhammad bermigrasi ke kota Yathrib (sekarang dikenal sebagai Madinah). Dengan kematian Muhammad pada tahun 632, perselisihan pecah tentang siapayang akan menggantikannya sebagai pemimpin komunitas Muslim selama kekhalifahan Rashidun.

Selama 1.400 tahun, Islam telah menjadi salah satu kekuatan agama, sosial, dan politik yang terkuat dalam sejarah. Sejak kelahiran agama ini di Jazirah Arab, Islam bukan hanya menjadi sebuah agama dan kepercayaan, melainkan berkembang luas menjadi pandangan hidup, tata sosial kemasyarakatan, akar pencarian terhadap ilmu pengetahuan, ekspansi wilayah, hingga perubahan bentuk sistem pemerintahan. Firas Alkhateeb, peneliti dan sejarawan di Universal School, Bridgeview, Illinois, secara kronologis merekam peran Islam dalam sejarah dunia yang berhasil menyatukan beragam masyarakat dengan berbagai latar geografis dan kebudayaan. Mulai dari masa Arab pra-Islam, kedatangan Muhammad, pemerintahan Khulafaur Rasyidin, Dinasti Umayyah, Dinasti Abbasiyah, Dinasti Ottoman, Kerajaan Islam di Spanyol, kerajaan-kerajaan sabana di Afrika Barat, Kerajaan Mughal, hingga kolonisasi Eropa di wilayah Islam, dan perkembangan negara-bangsa modern di dunia Islam. Buku ini juga dilengkapi dengan potret tokoh-tokoh kunci, penemuan, dan kisah-kisah emas historis yang tak banyak diketahui. Termasuk narasi mengenai sumbangan-sumbangan para pemikir, ilmuwan, teolog, dan negarawan Islam yang selama ini dilenyapkan dari peta sejarah dunia. Sebuah wacana yang akan menyelamatkan kita dari lupa dan abai pada jejak kejayaan Muslim, sekaligus menawarkan narasi baru tentang sejarah yang hilang. [Mizan, Bentang Pustaka, Bisnis, Sejarah, Islam, Sosial, Politik, Dewasa, Indonesia]

Percikan sains dalam Al Quran

Sejarah yang Tak Terkuak

Misi Merebut Yerusalem dan Mengalahkan Pasukan Islam di Eropa

Sejarah Indonesia Modern 1200-2008

Sejarah Lengkap Penyebaran Islam

Komunikasi dan media global

Islamic and Arabic inscriptions found in tombs and other historic monuments in Indonesia to symbolize the incoming of Islam.

Peradaban Prasejarah Nusantara Berdasarkan Kisah Para Nabi Penulis : Ki Jambalawuh Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-6449-85-1 Terbit : Agustus 2021

www.guepedia.com Sinopsis : Buku ini menyandarkan analisis pada kisah para nabi yang terdapat dalam kitab suci Al Qur'an. Setiap nabi adalah pelaku sejarah dan masing-masing memiliki periode sejarahnya sendiri, sedangkan bagi umat muslim Al Qur'an adalah referensi terpercaya yang akurasiya melebihi segala hasil penelitian ilmiah para ahli manapun. Bagaimana penulis mengaitkan hubungan antara kisah para nabi dengan sejarah Nusantara menjadi daya tarik utama buku ini. Para nabi yang sebagian besar berasal dari Timur Tengah bisa mempunyai hubungan dengan Nusantara yang terletak di Asia Tenggara tentu agak mengherankan. Belum lagi ketika berdasarkan analisis penulis bahwa kisah para nabi ternyata berhubungan dengan hal-hal lain yang krusial dalam sejarah dunia yang sebelumnya tidak pernah terbayangkan. Buku ini memang berbeda, terasa aneh dan meragukan di awal, namun dengan mengikuti alur logika yang mengalir sepanjang tulisan pada akhirnya kita akan terbawa pada kesimpulan yang

mengejutkan. Dituliskan dengan bahasa sederhana dan dituturkan secara runtut dan rinci, bukti-bukti yang ada akan mengajak pembaca melihat sejarah secara berbeda dari sisi yang berbeda. www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

Buku ini merupakan buku teks atau buku pegangan siswa Madrasah Tsanawiyah (MTs), khususnya untuk Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Tsanawiyah Kelas VII. Buku ini disusun berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) No. 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah. Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) merupakan salah satu mata pelajaran yang ada di Madrasah Tsanawiyah (MTs). Dengan mempelajari SKI kita akan mengetahui berbagai kisah masa lalu tentang masyarakat, peradaban, dan kebudayaan Islam sejak zaman Nabi Muhammad Saw., Khulafaur Rasyidin, dinasti-dinasti yang berkuasa setelahnya sampai zaman modern. Dalam buku ini, materi yang dibahas tentang strategi dakwah Nabi Muhammad Saw. di Makkah dan Madinah; Perkembangan Islam pada masa Khulafaur Rasyidin dan pada masa Dinasti Umayyah. Selain itu, buku ini juga dilengkapi dengan Tilawatul Qur'an, Peta Konsep, Tokoh, Mutiara Hadis, Kisah Teladan, Khazanah, Tugas, Kegiatan, Tafakur, Refleksi Diri, dan Proyek, yang dapat memperkaya wawasan siswa.

Kata sejarah berasal dari bahasa Arab, syajaratun (dibaca syajarah), diartikan sebagai pohon kayu. Kata ini menunjukkan sifat, bentuk kejadian, perkembangan atau pertumbuhan tentang ihwal peristiwa yang terjadi secara kesinambungan (kontinuitas). Selain itu, ada pula pakar yang menyatakan bahwa istilah syajarah seperti dikemukakan di awal tidak sama dengan makna sejarah sebagaimana dimaksud dalam ilmu sejarah, sebab sejarah tidak hanya dapat dimaknai seperti halnya pohon keluarga, asal usul atau silsilah dari kajian sejarah.

Pasti Bisa Sejarah Indonesia untuk SMA/MA Kelas XII

SEJARAH IBADAH

Wisata Ziarah: 90 Destinasi Wisata Ziarah & Sejarah di Jogja, Solo,

Sejarah & Keutamaan Masjid Al-Aqsha dan Al-Quds

Dari Pemberontakan Odoacer Hingga Runtuhnya Sintesis Thomisme

Kilau Mutiara Sejarah Nabi

"Wisata Ziarah berpotensi besar menarik wisatawan asing maupun domestik. Angka kunjungan turis dari Timur Tengah, Asia Tenggara, terutama Malaysia setiap tahun meningkat. Buku ini memuat 90 tempat wisata ziarah di Pulau Jawa yang terbagi atas wilayah: JOGJA & SEKITARNYA, antara lain: Gua Maria Tritis Gua Maria Sendang Jatiningsih, Kelenteng Poncowinatan, Makam Raja-raja Mataram Kotagede, Pantai Ngobaran, Pa-sareyan Pajimatan Imogiri, Pojok Beteng Keraton Yogyakarta, Gua Santa Maria Lourdes Sendangsono, Vihara Budha Prabha. SOLO & SEKITARNYA, antara lain: Gua Cerme, Astana Giribanngun, Astana Manga, Manhua & Manhwadeg, Candi Cetho, Candi Suku, Makam Pujangga R Ranggawarsito, Sen-dang Sriningsih, Makam Sunan Pandanaran (Sunan Bayat). MAGELANG & SEKITARNYA, antara lain: Makam Gunung Pring, Makam Romo Sanjaya, Vihara Mendut, Masjid Raya Payaman, Gua Maria Kerep. SEMARANG & SEKITARNYA, antara lain: Kelenteng Gedung Batu (Sam Po Kong), Vihara Buddhagaya Watu Gong, Masjid Menara, Makam Sunan Kalijaga, Makam Sunan Kudus, Sunan Muria, Gunung Srandil, Padepokan Agung Shangyang Jati (Jambe 5), Makam Sunan Geseng Grabag. CIREBON & SEKITARNYA, antara lain: Makam Dalem Cikundul, Petilasan Prabu Siliwangi, Keraton Kanoman, Keraton kasepuhan, Makam Sunan Gunung Jati, Gua Sunyaragi, Masjid Kubah Mas Depok."

Buku ini merupakan buku teks atau buku pegangan siswa Madrasah Ibtidaiyah (MI) khususnya untuk Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Ibtidaiyah Kelas IV. Buku ini disusun berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) No. 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah. Materi buku ini berisi tentang cerita lahirnya Nabi Muhammad Saw. hingga ia tumbuh menjadi dewasa dan pada akhirnya mendapatkan wahyu dari Allah Swt. untuk menyebarkan ajaran Islam. Materi dilanjutkan dengan perjalanan Nabi Muhammad Saw. dalam berdakwah dan menyebarkan Islam disertai peristiwa hijrahnya umat Islam dan peristiwa Isra' Mi'raj Nabi Muhammad Saw. Selain itu, buku ini juga dilengkapi dengan kisah teladan sifat-sifat Nabi Muhammad Saw. yang dikemas dalam bahasa yang mudah dipahami disertai contohnya dalam kehidupan sehari-hari. Kelebihan dari buku ini, adanya pernak-pernik yang dapat menambah wawasan siswa berupa Tilawatul Qur'an, Peta Konsep, Tokoh, Mutiara Hadis, Kisah Teladan, Khazanah, Tugas, Kegiatan, Tafakur, Refleksi Diri, dan Proyek.

"Maafkan, kami, mestinya bisa membantu lebih cepat mengirimkan materi foto dan lainnya yang sudah kami kumpulkan semampu kami. Tapi ..., kami tidak punya listrik. Listrik sedang susah sekali. Let me looking for electricity today and try to send everything we have for your book." Kutipan di atas adalah pesan SMS dari Jalur Gaza yang menggambarkan betapa untuk mengirim email saja begitu sulit. Bukan hanya itu, mereka hidup bagai dalam penjara besar yang dibatasi dengan dinding-dinding tebal dan kokoh. Untuk keluar dari wilayahnya, mereka harus melewati pos-pos militer Israel yang ketat dan tanpa kompromi, bahkan berisiko mati jika gerakan mereka dicurigai. Selain itu, rumah yang mereka tinggal rata-rata hancur sebagian karena dibombardir Israel. Masih banyak lagi kisah sedih mereka, warga Palestina, yang disaksikan langsung oleh Penulis. Buku ini menggambarkan betapa sulitnya kehidupan mereka di bawah tekanan Israel. Banyak hal yang terjadi di sana yang tak pernah kita bayangkan terjadi di era milenium ini, yang bisa membuat kita tercekam haru saat membacanya. [Mizan, Noura Books, Publishing, Agama, Islam, Kisah, Hijrah, Palestine, Indonesia]

Pada awalnya penghuni planet bumi kita ini terdiri dari hanya flora dan fauna, belum ada manusia. Salah satu jenis dari kelompok hewan yang disebut sebagai kera besar (the great apes) berevolusi, sehingga menjadi Homo sapien yang mampu menciptakan bahasa yang sama sekali berbeda dengan bahasa fauna lainnya. Mereka bisa menciptakan kata-kata yang mewakili imajinasi, sesuatu yang tidak ada. Dan dengan kemampuan bahasa ini, Sapien kemudian membangun peradaban, ilmu pengetahuan dan imperium global.

Bagaimana semua ini bisa terjadi? Apa yang menyebabkan Sapien muncul sebagai pemimpin di Bumi? Tidak banyak yang tahu bahwa kuncinya adalah pada komunikasi. Buku ini menjelaskan bagaimana Sapien meningkatkan kemampuan mereka berkomunikasi dari level hewan menjadi komunikasi level manusia dan dengan segala konsekuensinya terhadap dunia. Buku ini wajib dibaca oleh semua sarjana sosial dan komunikasi, mahasiswa, peminat ilmu sosial dan komunikasi serta pecinta ilmu pengetahuan yang membutuhkan pencerahan dalam berpikir dan memandang dunia. Buku persembahan Penerbit PrenadaMediaGroup #Kencana #PrenadaMedia
Sejarah SMP/MTs Kls IX (KTSP)

Palestina

Membangkai Bayang-Bayang

Panduan Haji & Umrah untuk Wanita

Menembus Palestina

sejarah, perkembangan dan konspirasi

Untuk versi cetak, kunjungi link: http://www.penerbitduta.com/read_resensi/2021/4/pasti-bisa-sejarah-indonesia-untuk-smama-kelas-xii#.YWfQD1VBxhE Seri buku PASTI BISA merupakan buku pengayaan yang disusun berdasarkan Kurikulum 2013. Buku ini berisi materi dan soal-soal latihan untuk membantu siswa menghadapi ulangan harian dan ulangan akhir semester. Buku yang membantu siswa mempersiapkan diri agar sukses meraih nilai tinggi ini disusun dengan sistematika sebagai berikut. □ Berisi ringkasan materi pelajaran sesuai Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) dalam Kurikulum 2013. □ Dilengkapi contoh-contoh soal pada setiap subbab yang dibahas secara gamblang dan mudah dipahami (belajar melalui contoh). □ Dilengkapi soal-soal latihan yang komprehensif di bagian akhir bab untuk menguji pemahaman materi di setiap bab. □ Dilengkapi soal-soal Penilaian Hasil Belajar Semester 1 dan Penilaian Hasil Belajar Semester 2 sebagai latihan untuk menghadapi ulangan akhir semester. Seri PASTI BISA membantu mencapai kesuksesan meraih nilai tinggi pada ulangan harian dan ulangan akhir semester.

Pada 20 November 1979, sebuah peristiwa besar terjadi di Kota Suci Mekkah. Sekelompok orang bersenjata pimpinan Juhaiman al-Utaibi, seorang Islamis radikal, menguasai Masjid al-Haram. Mereka memprotes kebobrokan Pemerintah Arab Saudi dan aliansinya dengan Barat. Gejolak politik di tanah suci meledak. Lalu, baku tembak antara pengikut Juhaiman dengan tentara Arab Saudi pun tak terelakkan. Mulanya, tentara Saudi dibuat keteteran oleh perlawanan Juhaiman dan pengikutnya. Tetapi akhirnya, dengan bantuan beberapa pimpinan militer Prancis, tentara Saudi berhasil melumpuhkan "pemberontakan" kelompok Islam radikal tersebut. Sebagai hukumannya, Juhaiman dan pengikutnya yang tertangkap hidup-hidup kemudian dipenggal kepalanya--eksekusi penggal kepala ini dilaksanakan di beberapa kota di Saudi sebagai peringatan bagi siapa pun yang berusaha makar terhadap pemerintah. Merujuk fatwa para ulama berpengaruh, Pemerintah Saudi mendakwa mereka melakukan tindakan sesat: mendeklarasikan munculnya Imam Mahdi--yang tewas dalam pertempuran itu--sebagai penyelamat dunia; serta menguasai dan menjadikan Masjid al-Haram, tempat tersuci umat Muslim, sebagai medan pertempuran dan kekerasan, yang sangat jelas dilarang oleh agama. Peristiwa itu menjadi bagian penting dari sejarah modern Kota Mekkah. Meski demikian, kebanyakan orang, terutama kaum Muslim, tak paham apa yang sejatinya terjadi saat itu. Maklum, ketika peristiwa itu berlangsung, Pemerintah Saudi melarang keras media massa meliput dan memberitakannya. Tak hanya itu, jaringan telepon, telegram, dan surat-menyurat pun diputus. Alhasil, tak ada celah bagi siapa pun untuk dapat mengakses peristiwa itu dari luar tempat kejadian. Pada tahun 2006, dua puluh tahun kemudian, Yaroslav Trofimov berusaha menyusun kembali serpihan sejarah atas kejadian itu. Untuk menyibak detail peristiwa yang tak terkuak khalayak itu, Trofimov memburu sumber-sumber penting dan tepercaya, antara lain: pelaku "gerakan 1979" yang masih hidup; Paul Barril, kepala misi pasukan Prancis saat itu; tentara Arab Saudi; Perpustakaan British, satu-satunya tempat di Eropa yang menyimpan pelbagai surat kabar Saudi tahun 1979; arsip Pemerintah AS dan Inggris yang berisi laporan rahasia dari para diplomat dan mata-mata; serta CIA dan British Foreign Office. Para pengamat politik dan sejarawan menganggap kejadian itu sebagai insiden lokal semata dan karena itu tak bersangkut-paut dengan peristiwa internasional yang belakangan merebak: terorisme. Tetapi penulis buku ini, Yaroslav Trofimov, berpendapat sebaliknya. Menurutnya, peristiwa itu merupakan akar sejarah gerakan terorisme global, terutama yang dimotori al-Qaeda. Siapa dan di mana Osama Bin Laden kala itu, sehingga petinggi al-Qaeda ini dihubungkan dengan peristiwa tersebut? Padahal ketika peristiwa itu terjadi, keluarga besar Bin Laden termasuk dalam barisan Pemerintah Kerajaan Arab Saudi yang mendukung penumpasan gerakan 1979.

Buku ini merupakan buku teks atau buku pegangan siswa Madrasah Tsanawiyah (MTs), khususnya untuk Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Tsanawiyah Kelas IX. Buku ini disusun berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) No. 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah. Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) merupakan salah satu mata pelajaran yang ada di Madrasah Tsanawiyah (MTs). Dengan mempelajari SKI kita akan mengetahui berbagai kisah masa lalu tentang masyarakat, peradaban, dan kebudayaan Islam sejak zaman Nabi Muhammad Saw., Khulafaur Rasyidin, dinasti-dinasti yang berkuasa setelahnya sampai zaman modern. Dalam buku ini, materi yang dibahas tentang masuknya Islam ke Indonesia, kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia, peran pesantren dalam Dakwah Islam di Indonesia, tradisi dan budaya Islam Nusantara, tokoh-tokoh penyebar Islam di Indonesia. Selain itu, buku ini juga dilengkapi dengan Tilawātul Qurān, Peta Konsep, Tokoh, Mutiara Hadis, Kisah Teladan, Khazanah, Tugas, Kegiatan, Tafakur, Refleksi Diri, dan Proyek, yang dapat memperkaya wawasan siswa.

Jangan lepaskan Islam, walau sedetik. Inilah ikrar dan tekad yang wajib ada dalam diri setiap kita. Satu ikrar dan tekad untuk menjalani kehidupan sejalan dengan tujuan kita diciptakan (QS adz-Dzariyat [51]: 56) dan berusaha agar semua aktivitas hidup yang kita jalani tidak lari dari status kita sebagai hamba Allah Swt. (QS al-Anām [6]: 162-163). Inilah jalan hidup yang seharusnya kita pilih dan terus berusaha untuk selalu ada di dalamnya. Kita memiliki siklus hidup yang sama. Dimulai dari kelahiran, lalu menjalani kehidupan, dan pada akhirnya menjemput kematian. Kita juga memiliki kesempatan yang sama untuk mendapatkan kemuliaan dan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat. Kita mau memilihnya atau tidak? Kita mau menjalaninya atau tidak? Inilah yang akan membedakan kualitas hidup setiap kita. Lewat buku ini, penulis mengajak kita untuk menjalani setiap episode kehidupan senapas dengan ajaran Islam dalam bingkai

Al-Qur'an dan As-Sunnah. Buku persembahan Republika Penerbit [Republika, bukurepublika, Penerbit Republika, spiritual]

Sejarah KAABAH dan 3 MASJID SUCI

Kun Fayakun

Detik Awal Palestin Dijajah

Explore Sejarah Indonesia Jilid 3 untuk SMA/MA Kelas XII

Sejarah Walisongo

Sejarah islam

Tidak seperti versi buku abad pertengahan lain, buku ini membagi periode Abad Pertengahan antara 500-1400 M. Abad Pertengahan Awal (500-1050 M), Abad Pertengahan Tidak seperti versi buku abad pertengahan lain, buku ini membagi periode Abad Pertengahan antara 500-1400 M. Abad Pertengahan Awal (500-1050 M), Abad Pertengahan Tinggi (1050-1300 M), dan Abad Pertengahan Akhir (1300-1400 M). Kebanyakan sejarawan menghitung periode akhir Abad Pertengahan sekitar abad ke-16, yang merupakan gerbang Abad Pencerahan (Age of Enlightenment). Abad Pertengahan merupakan transisi dari zaman Antikuitas ke zaman Modern; Renaissance dan Enlightenment. Periode ini ditandai dengan jatuhnya Romawi barat oleh Odoacer, raja pertama Italia, yang menggulingkan kaisar terakhir, Romulus Augustulus. Jika di masa Renaissance kaum heretik tak lagi dikekang Gereja dan memperoleh kebebasannya mengeksplorasi kecabulan dan ilmu pengetahuan yang melabrak doktrin supranaturalisme atau metafisik yang merujuk "kuasa Tuhan", maka tahun 1400 M dianggap akhir dari periode Abad Pertengahan. Tahun 1400 M merupakan tahun bangkitnya Renaissance di Italia dengan menguatnya Dinasti Medici di Florence serta pengaruh Kepausan di Dunia Kristen Latin yang mulai memudar. Dominasi Gereja dan Kepausan atas seluruh sendi kehidupan di Eropa Barat waktu itu menjadi acuan atas apa yang dinamakan Abad Pertengahan (Middle Age), sehingga dengan memudarnya pengaruh Kepausan atas Dunia Kristen Latin (Latin Christendom) oleh peristiwa Skisma Besar, kemunculan Kaum Reformis, klaim Paus atas urusan spiritual-sekular yang dianggap menyalahi wasiat Kristus serta adanya kaum klerus (uskup, imam) yang amoral, maka runtuhlah periode Abad Pertengahan (Middle Age).

Ketentuan yang telah digariskan dalam Al-Quran dan Hadis Nabi Muhammad Saw., selain itu ada juga pembahasan perkara-perkara khusus yang selalu dialami oleh kaum muslimah dalam melaksanakan ibadah haji dan umrah. Buku ini juga lengkap dengan pembahasan mengenai beberapa tempat yang dapat dijadikan sebagai tempat wisata rohani. Pengenalan beberapa tempat bersejarah di Mekah dan Madinah, serta beberapa tempat mustajab bagi kaum muslimin untuk memanjatkan doa kepada Allah SWT., di tanah suci. Selain itu, buku ini juga membahas mengenai beberapa negara yang bisa dikunjungi setelah atau sebelum melaksanakan ibadah haji dan umrah, buku ini juga diperkaya dengan kumpulan doa-doa selama melaksanakan ibadah di tanah suci. Buku ini cocok untuk di jadikan referensi sebagai panduan bagi muslimah yang akan melaksanakan ibadah haji atau umrah. Buku persembahan penerbit IlmuCemerlangGroup

Perang Salib merupakan peperangan yang paling bersejarah di dunia karena melibatkan faktor paling rumit dan paling pribadi dalam diri manusia yaitu agama atau kepercayaan. Sebelum membahas Perang Salib lebih jauh, alangkah baiknya kita mengerti dulu apa arti Perang Salib yang sesungguhnya. Perang Salib adalah peperangan yang terjadi antara pasukan Kristen dari berbagai kerajaan di Eropa dengan pasukan Islam yang bertujuan untuk merebut "Kota Suci" Yerusalem dari kekuasaan Islam (Sinclair, 1995: 57). Pengertian tersebut merupakan mayoritas arti Perang Salib yang dipahami orang-orang pada masa sekarang. Pengertian tersebut dapat dipersempit lagi, yaitu dengan melibatkan kata agama, yang artinya peperangan yang terjadi antara Kristen dengan Islam dalam merebut Yerusalem. Jika pemahaman tersebut dijadikan suatu kebenaran mutlak, maka akan timbul persepsi yang saling menyudutkan antara Kristen dan Islam.

Buku EXPLORE SEJARAH INDONESIA SMA/MA ini merupakan buku yang dikembangkan dengan pendekatan sains yang pasti akan disukai siswa karena memiliki keunggulan sebagai berikut. ü Materi dan kegiatan dalam buku ini disusun dengan konsep 5M (Mengamati-Menanya-Mencoba-Menalar-Mengomunikasi/ Membentuk Jejaring) yang memungkinkan siswa terlibat secara aktif dalam kegiatan pembelajaran dan akan menuntun siswa dalam membentuk bangunan pengetahuannya. ü Adanya kegiatan dan proyek yang dilakukan secara berkelompok akan menciptakan komunikasi dua arah antara siswa dengan siswa, siswa dengan guru maupun orang tua, serta siswa dengan orang-orang di sekitarnya. Hal ini memungkinkan siswa untuk mengasah sikap dan kepedulian terhadap lingkungannya. Dengan demikian, siswa diharapkan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilannya dalam sikap dan perilaku sehari-hari (character building). ü Buku ini membiasakan siswa menjadi kreatif dengan memberikan kebebasan untuk mengeksplorasi pengetahuan yang diperoleh, sehingga siswa terbiasa melihat dan menemukan berbagai alternatif untuk menyelesaikan berbagai masalah yang dihadapi. Dengan demikian, siswa diharapkan dapat menjadi pemecah masalah (problem solver).

misi pengislaman di Jawa

Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Ibtidaiyah Kelas IV

Sejarah Pendidikan Islam

Dai muda di New York City

Candrajiwa Indonesia, GLOSARIUM (Kamus Ringkas) 2021

Sudah sepatutnya kita bangga dan bersyukur terlahir sebagai putra-putri Indonesia. Negara dengan penduduk terbesar keempat di dunia ini memiliki ciri khas dan ragam budaya yang unik. Terdapat berbagai macam suku, bahasa, dan adat istiadat. Tidak ada satu pun negara di dunia ini yang dapat menyamai keunikan dan kekayaan budaya Indonesia. Tidak hanya kekayaan alam saja yang menjadi unggulan bagi Indonesia. Berbagai fakta lain juga menunjukkan keunggulan manusia-manusia Indonesia. Selain kekayaan alam, di dalam buku ini disajikan pula karya hasil anak bangsa, baik di bidang teknologi, olahraga, kesenian, penemuan, militer maupun bangunan monumental. Hal tersebut menjadi bukti bahwa Indonesia adalah bangsa yang besar. -CERDAS INTERAKTIF-

Buku ini adalah ringkasan lengkap yang membahas tentang Palestina, Baitul Maqdis, dan Masjid Al-Aqsha dari tinjauan sejarah, agama, politik, dan keutamaan-keutamaannya. Pembahasan dalam buku ini meliputi: • Informasi-informasi dan fakta-fakta keagamaan serta sejarah yang terkait dengan keutamaan dan kedudukan Masjid Al-Aqsha. • Penjelasan tentang sejarah Tanah Suci (Palestina), khususnya Kota Al-Quds (Baitul Maqdis) yang hari ini disebut dengan Jerusalem. • Penjelasan penting tentang Yahudi dan Bani Israil dalam lintasan sejarah dan membongkar kejahatan-kejahatan keji mereka atas kemanusiaan. • Bantahan atas kedustaan-kedustaan dan klaim Yahudi atas Palestina, baik dari sisi sejarah, agama, dan politik, yang menyatakan bahwa Palestina dan Baitul Maqdis adalah milik mereka. • Bantahan atas kedustaan Yahudi tentang Haikal Sulaiman (Solomon Temple), yang mereka klaim berada di sekitar Masjid Al-Aqsha. • Bantahan terhadap syubhat-syubhat kaum Yahudi, Zionis, dan Sekular, terkait dengan Palestina dan Baitul Maqdis. • Peristiwa-peristiwa akhir zaman dan tanda-tanda Kiamat Kubra (besar) yang terjadi di Palestina. Persoalan Al-Aqsha adalah bagian dari problematika kaum muslimin di dunia, karena Al-Aqsha adalah bagian dari Islam dan simbol agung di antara simbol-simbol Islam lainnya. Selain itu, Al-Aqsha juga terikat dengan akidah kaum muslimin dan tempat peribadatan mereka. Karena itu, buku ini sangat layak Anda miliki! - Pustaka Al-Kautsar Publisher - Dilarang keras mem-PDF-kan, mendownload, dan memfotokopi buku-buku Pustaka Al-Kautsar. Pustaka Al-Kautsar tidak pernah memberikan file buku kami secara gratis selain dari yang sudah tersedia di Google Play Book. Segala macam tindakan pembajakan dan mendownload PDF tersebut ada ilegal dan haram.

Buku hasil penelitian ini mengungkap tiga hal tentang Masjid Agung. Pertama adalah tentang sejarah Masjid Agung yang tidak terlepas dari sejarah Sukapura, Sumedang, Kabupaten dan Kota Tasikmalaya. Sejarah ini dibagi menjadi dua bab yakni sejarah Tasikmalaya dari masa ke masa dan Sejarah Masjid Agung Tasikmalaya dari mulai zaman Galunggung Purba, Sukapura, Sumedang, Kolonial hingga masa kemerdekaan yang dibagi menjadi dua periode yaitu masa Kabupaten Tasikmalaya dan Kota Tasikmalaya. Kedua berbicara tentang Tokoh Ulama yang berkiprah di Masjid Agung serta Pergerakan Islam yang terjadi di dalamnya. Bab ini dibagi menjadi beberapa episode yaitu masa awal pembangunan awal dimana tokoh sentralnya adalah Pangeran Aria Adipati H. Soeriaatmadja didampingi oleh H. Soelaeman. Episode selanjutnya adalah tokoh Mama Kudang dan didampingi oleh Penghulu H. Abu Bakar, kemudian tokoh selanjutnya adalah KH Khoer Affandi bersama Ulama Pesantren se-kabupaten Tasikmalaya yang tergabung dalam MUI, diantaranya KH Ilyas Ruhiat Cipasung, KH Ishak Farid Cintawana dan KH Wahab Muhsin Sukahideung. Ketiga berbicara tentang Masjid Agung Sendiri baik secara arsitektur dan makna maupun tentang keorganisasian. Pembangunan dari awal kemudian melakukan renovasi dan makna yang terkandung dalam simbol bangunan terakhir dikaji dalam bab ini. Berbagai pola manajemen yang digunakan seperti Idharoh, Riayah dan Imaroh pun dijelaskan secara rinci disertai dengan foto-foto dokumen sejarahnya.

Yerusalem, dengan sejarahnya yang penuh konflik, adalah tempat suci dari tiga agama monoteisme yang berakar pada tradisi Ibrahim: Yahudi, Kristen, dan Islam. Orang Yahudi menyebut Yerusalem dengan Yerusblayim, artinya kota perdamaian; sementara orang Arab menyebutnya Al-Quds, artinya Kudus (suci). Lazimnya, suasana kekudusan selalu identik dengan suasana kedamaian, namun Yerusalem mengajarkan lain. Kekhusyukan, ketaatan, dan kesalehan masing-masing penganut agama di kota yang berumur lebih 2000 tahun tampaknya tidak menetes ke dalam interaksi keseharian mereka. Yang tampak justru adalah kebekuan yang memendam bibit-bibit permusuhan. Hubungan antara orang Arab Palestina dengan orang Yahudi sebenarnya tidak sesederhana seperti yang terlihat dalam konflik fisik saja, namun karena berada di bawah yurisdiksi yang sama, akhirnya mereka terpaksa berhubungan karena kepentingan ekonom, misalnya. Karena kepentingan ekonomi inilah maka hubungan-hubungan sosial dalam bentuk lain berkembang. Sebagai contoh: berbagai perusahaan orang Yahudi mempekerjakan orang Arab Palestina dan sejumlah barang produk Arab Palestina dipasarkan oleh orang Yahudi. Jadi, sebenarnya banyak di antara orang Arab Palestina dan orang Yahudi dalam interaksi keseharian mereka saling memandang satu sama lain dengan sudut pandang yang berbeda dari sekadar konflik belaka, sebagaimana opini yang selalu diekspose media massa. Tulisan-tulisan dalam buku ini-meski ditulis oleh seorang jurnalis-menawarkan sudut pandang yang berbeda. Alih-alih melaporkan perang, buku ini justru melukiskan sisi-sisi kehidupan sehari-hari antara dua bangsa yang "terpaksa" hidup bersama meski memiliki perbedaan yang nyaris tak terjembatani.

Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Tsanawiyah Kelas VII

MASJID AGUNG TASIKMALAYA: Sejarah, Arsitektur, Tokoh dan Gerakan Islam di Kota Santri

Sejarah Islam yang Hilang

JEJAK SENI DALAM SEJARAH ISLAM

Satu Kota Tiga Tuhan

Sejarah Lengkap Dunia Abad Pertengahan 500-1400 M

Sejarah & Keutamaan Masjid Al-Aqsha dan Al-QudsPustaka Al-Kautsar

2021 GOSARIUM [Buku Kamus Ringkas Candrajiwa-&Dunia Indonesia (Soenarto)] (Sampul coklat buku ke-11 dari seri candrajiwa Indonesia ini melambangkan warna tanah. Tanah adalah unsur terakhir dari keempat unsur pembentuk alam semesta yaitu suasana, api, air dan tanah. Terasa adanya kemampuan sang tanah untuk menghidupkan tetumbuhan, serta menerima dan menampung apa saja termasuk air dan mineral baik yang berharga, berbahaya dan apa saja seperti pasir, batu, garam, emas, berlian, nikel dan uranium] Glosarium "mini" sebenarnya sudah ada pada buku-buku sebelumnya seperti pada Karya Besar (Magnum Opus [5/5]) adalah kompilasi dari 4 buku: 1. Studium Generale (1/5); tiga buku Studium Particulare (Kuliah Khusus): 2. Psike (2/5), 3. Ego (3/5), dan 4. Intuisi (4/5). Pentalogi dan trilogi menjadi oktalogi (8 buku). Triloginya berjudul Perkenalan (Prequel 1/3) adalah kontraksi dari Studium Generale

(1/5); Monograph (2/3) hanya berisi rangkuman disertasi, dan Kardiologi Kuantum sebagai Postquel (3/3). Masih ada sepasang buku dengan warna sampul biru laut dengan nomor 2020: 1/2 [Sidequel (Kurikulum)] dan 2/2 [Spin-off (Modul)]. Namun, perlu dihadirkan juga Glosarium bernomor 2021, seolah-olah bertanggal lahir 21 April 2020. Salah satu versi dalam pewayangan Jawa, tokoh Puntadewa (sampul buku) merupakan anak kandung Pandu yang lahir di Istana Hastinapura. Kedatangan Bhatara Dharma hanya sekadar menolong kelahiran Puntadewa dan memberi restu untuknya. Dalam bahasa Jawa, hal itu diungkapkan dalam “mati sajroning urip, urip sajroning pati”. Kematian di sini adalah matinya ego. Secara praktis adalah seperti berkeinginan untuk hidup bahagia dan tenteram. Semakin seseorang menginginkan kebahagiaan dan ketenteraman, maka semakin seseorang itu jauh dari kebahagiaan dan ketenteraman. Mengapa bisa demikian? Hal itu karena kualitas sejati mesti bebas dari ego. Selama berkuat pada pola kepentingan ego yang sama, maka seseorang tidak akan beranjak ke mana-mana juga. Merasa “nyaman” dengan tidak beranjak ke mana-mana, inilah kebodohan batin. Swami Vivekananda pernah berujar, “Kebodohan disebabkan oleh egoisme, keterpikatan, kebencian, dan ketamakan.” Ego adalah asal mula dari ketidakbahagiaan dalam hidup. Orang yang selalu mati dalam hidup adalah orang yang senantiasa menjaga diri dengan membuang egonya. Hidupnya akan selalu tenteram dalam setiap perjalanan hidupnya. Sinopsis Glosarium ini diawali dengan suatu Komitmen Berketuhanan Yang Maha Esa bernuansa pendidikan mental/jiwa yang berwawasan filsafat terapan, psikologi, humaniora, kesehatan serta ilmu pengetahuan dan teknologi. Glosarium juga memiliki prolog, epilog, kesimpulan dan lampiran bahkan glosarium ‘mini’ seperti buku-buku sebelumnya. Termasuk pengetahuan tentang Suksma Kawekas/TheSource dan Suksma Sejati/TheForce adalah Aspek Kesadaran Takterbatas (Sifat Statis/Karsa dan Sifat Dinamis/Bijaksana); Roh Suci/TheSelf adalah Aspek Kesadaran Terbatas (Sifat Terbatas/Kuasa; menguasai angan-angan dan nafsu-nafsunya). Angan-angan inilah yang berperanan sebagai Kusir/regulator Kereta Kencana, yang mengendalikan 4-ekor kuda/motivator yang amat kuat dan lincah dalam mengarungi perjalanan hidup yang rumit ini. Keempat kuda motivator tersebut berwarna putih/mutmainah (bersifat sosial bahkan suprasosial). Kuda hitam/ luamah (bersifat egoistik atau sebaliknya egonetrak). Kuda kuning/sufiah (keinginan, desire) dan kuda merah/amarah (kemauan, passion). Angan-angan yang sudah tercerahkan oleh aspek Ketuhanannya akan membawa berkiprah ekstrospeksi di masyarakat berbekal 5-Sila (Pancasila) ialah ikhlas, sabar, syukur, jujur, dan budi luhur. Berintrospeksi dengan kompas Ketuhanannya menggunakan 3-Sila (Trisila) ialah sadar, percaya (iman), dan taat (takwa) kepada Tuhan Yang Maha Kuasa. Karya Besar (Pentalogi 5/5; 2016 Magnum Opus) adalah buku-kompilasi buku-buku sebelumnya yaitu Kuliah Umum (Pentalogi 1/5; 2012 Studium Generale), dan 3-Kuliah Khusus tentang Jiwa (Pentalogi 2/5; 2013 Psike), Sang Aku (Pentalogi 3/5; 2014 Ego), serta Ilham (Pentalogi 4/5; 2015 Intuisi). Isi buku sebelah kanan berisi Tuntunan (berkonsep otak kiri: padat makna) kemungkinan tidak akan terasa berat isinya walaupun berstrata s3 ialah produk disertasi kedokteran, karena sebuah kamus ringkas 100 kata dalam 4-bahasa. Selanjutnya, halaman sebelah kiri berisi Tontonan (berkonsep otak kanan: longgar makna), berstrata s1 berisi foto, gambar, bagan, atau diagram. Keterangan gambar di bawahnya diinginkan oleh penulisnya agar isinya menjadi ringan karena berstrata s0, artinya siapa saja dapat menikmatinya. Selamat membaca, semoga Suksma Sejati/TheForce, sadar kolektif/agung (dinamis), menganugerahkan tuntunan, pencerahan dan kekuatan-Nya kepada kita semua, amin. Bila disebut kata “shalat”, siapa yang tidak mengenalinya? Setiap hari, paling tidak lima kali, kita melaksanakannya. Tapi, tahukan Anda sejak kapan ibadah harian ini diperintahkan? Apakah shalat hanya dilaksanakan oleh umat Muhammad saja atau sudah dilaksanakan oleh umat terdahulu? Bila ditunjukkan Al-Qur’an, pasti setiap kita akan mengenalinya. Sejak dari kecil kita telah mempelajarinya. Saat dewasa, kita tak pernah berhenti membacanya. Pun, ketika kita sudah tua. Tapi, tahukah Anda bahwa saat diturunkan kepada nabi Muhammad, Al-Qur’an belum menggunakan tanda baca. Dan, saat ini ada 7 cara baca kitab suci umat Islam ini. Bila ditanyakan tentang masjid, dengan mudah siapa pun kita akan mampu menjawab dan menunjukkannya. Bukan saja kita sering melihatnya, tapi kita juga sering beraktivitas di rumah ibadah umat Islam ini. Tapi, Tahukah Anda masjid apa yang pertama kali dibangun? Apakah di zaman Nabi sudah ada mihrab dan menara? Semua pertanyaan-pertanyaan tersebut akan dikupas tuntas buku ini. Asal usul ibadah, sumber hukum ibadah, dan tempat ibadah diuraikan dari Ahingga Z. Insya Allah, ibadah kita pun bukan sekadar dilaksanakan, apalagi ikut-ikutan. Tapi, kita melaksanakannya dengan penuh kesadaran dan berdasarkan pengetahuan. Buku persembahan Republika Penerbit [Republika, bukurepublika, Penerbit Republika]

Di antara sekian banyak buku sejarah Islam, buku karya Thomas W. Arnold, seorang Profesor Studi Arabia di University of London, ialah salah satu yang terpenting. Buku ini berhasil menyuguhkan kajian yang sangat menarik seputar penyebaran Islam, sejak awal agama

Islam didakwahkan oleh Nabi Muhammad Saw. di Makkah dan Madinah hingga menyebar ke berbagai negara di dunia. Buku ini terdiri atas 13 bahasan utama. Di bahasan awal, penulis berhasil menayangkan ulasan yang mengagumkan seputar kehidupan Nabi Muhammad Saw. sebagai seorang dai. Kemudian, dilanjutkan dengan ulasan lain yang tak kalah mengagumkan dan apik, seperti penyebaran Islam di negara-negara di Asia Barat, Afrika, Eropa, Asia Tengah, India, Tiongkok, Kepulauan Melayu, dan sebagainya. Dengan bahasa yang amat gamblang dan didukung oleh data-data yang kredibel, buku ini tentu amat layak menambah koleksi bacaan Anda. Terlebih, jika Anda concern terhadap buku-buku sejarah Islam. Inilah babon yang sangat langka sehingga wajib untuk Anda baca segera. Tabik.

Komik Gaza Mini #1

Kudeta Mekkah

JANGAN LEPASKAN ISLAM WALAU SEDETIK

Inskripsi Islam tertua di Indonesia

menggali inspirasi ilmiah

Peradaban Prasejarah Nusantara Berdasarkan Kisah Para Nabi

Gaza dan 15 adik-beradiknya hidup bahagia di Palestin - memancing, berniaga roti Tabun, dan bersama-sama kerajaan Turki Uthmaniyah membangun Hejaz Railway, sebuah projek landasan kereta api dari Istanbul ke Madinah untuk meringankan perjalanan jemaah haji. Dalam kegembiraan mereka, ada helah jahat sedang dirancang oleh Israel dan Theodor Herzl untuk menakluk Palestin. Dan siapa sangka, bukan Israel dan Herzl sahaja yang punya rancangan jahat. Turut ada musuh dalam selimut yang berusaha menjatuhkan khilafah Islam ketika itu. Tapi...siapa? Dan kenapa?

Bayang-Bayang itu bisa beragam arti. Maka buku ini berisi beragam tulisan yang merekam angan, impian, asa dan cita, pemikiran dan gagasan, serta inspirasi yang menggugah semangat, terutama untuk memompa semangat diri, keluarga, civitas akademika, dan barang kali berguna bagi banyak insan di luar sana. Jadi, Membingkai Bayang-Bayang ini adalah buku bunga rampai catatan gagasan dan impian dalam arti sesungguhnya. Buku ini juga berisi tentang lika-liku perjalanan karier penulis sejak meniti karier sebagai guru hingga menjadi guru besar, dan sebagai pemimpin perguruan tinggi. Buku ini juga bisa dianggap sebagai tumpahan pemikiran (uneg-uneg) penulis sebagai seorang dosen yang bergelut di bidang pendidikan.

Dynamics of the Indonesian history then and present time; festschrift in honor of Taufik Abdullah, a historian and a prominent figure in Indonesian literature.

Buku ini berbicara tentang keberadaan, performance dan pengaruh seni Islam pada pembentukan peradaban Islam masa kini, berisi tinjauan khusus tentang : Seni Bicara (Pidato) atau Retorika, Seni Musik, Seni Suara (Nyanyian), Seni Rupa (Bina), Seni Kaligrafi, Seni Ukir dan Dekorasi.

Sejarah dan dialog peradaban

Go Go Indonesia; 101 Alasan Bangga Jadi Anak Indonesia

Sejarah Indonesia modern, 1200-2004

Diandra Kreatif

Sejarah Komunikasi Umat Manusia

Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Tsanawiyah Kelas IX