

Der Letzte Harem

Im Gedenken an Margaretha Berger werden einige der vielseitigen kulturellen Kontakte Wiens mit anderen Städten und Ländern exemplifiziert. Seit dem Mittelalter gibt es Beziehungen zwischen Wien, Venedig und Triest. Erstmals werden die ebenfalls schon sehr alten Kulturbeziehungen mit Großbritannien dargestellt. Ein weiteres Kapitel ist den Kontakten mit Marokko gewidmet. Außerdem werden Mosaike von Ravenna, venezianische Karnevalsbräuche, Pietro Metastasio, Hans Christian Andersen und der Papstbesuch in Wien 2007 thematisiert. Die Betrachtung der Elisabethkirche von Bratislava wird mit einer Biographie und mit einer Auflistung von Wiener Darstellungen der Heiligen Elisabeth fundiert. Abgeschlossen wird das überaus abwechslungsreiche Buch durch Rezensionen von Ausstellungen, die in Wien ausländische Sujets vermittelte.

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Theologie - Vergleichende Religionswissenschaft, Note: 1,0, Universität Erfurt (Philosophische Fakultät), Veranstaltung: Frauen und Religion im modernen Westasien, 14 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Fatema Mernissi und Nawal El Saadawi sind zwei muslimische Feministinnen, die viele Gemeinsamkeiten, aber auch viele Unterschiede aufzuweisen haben. Ihnen gemeinsam ist zunächst der Kampf um die Gleichstellung der Frau innerhalb der muslimischen Gesellschaften, die Ansicht, dass man mit dem Schreiben vieles bewirken kann, indem man neue Ideen verbreitet und eine Alternative zu der öffentlich zugelassenen Meinung bietet, um so die Menschen zum Nachdenken zu bringen und die Tatsache, dass sie auch den Leser ausserhalb der muslimischen Welt erreichen möchten. Unterschiedlich sind sie zunächst vordergründig durch ihre Art des Schreibens. Mernissi geht eher den wissenschaftlichen, zuweilen auch journalistischen Weg, Saadawi versucht ihre LeserInnen hauptsächlich mit Romanen zu erreichen, in denen sie auf eindringliche Weise das Leben der einfachen Frauen und deren Probleme schildert, um darauf aufmerksam zu machen. Aber sie unterscheiden sich auch durch ihre Herangehensweise. Mernissi ist von Haus aus Soziologin und sucht nach komplexen Zusammenhängen von Gesellschaft, Individuum, Geschichte, Politik und Globalisierung. Saadawi wiederum zeichnet in ihren Romanen das Leben der einfachen Menschen nach und ist daran interessiert, deren Probleme in den Vordergrund zu stellen. Doch zeigt sie auch, dass auch dieses einfache Leben in grossere Zusammenhänge eingebunden ist, die dem Einzelnen oft verborgen bleiben. Was die grossen, globalen Zusammenhänge betrifft, so thematisiert

sie diese auf ihren Vortragen und in ihren Interviews. Auch Saadawi ignoriert die grossen, geopolitischen Zusammenhänge nicht und kommt Mernissi somit wieder nahe. Man hat es also doch mit zwei sehr ähnlichen Frauen zu tun. Diese Ähnlichkeit"

Paris, 1944. Eine Liebe in Zeiten der Barbarei und die Schicksalstage einer Stadt. Dramatisch, ergreifend, bewegend. Eine kleine Erzählung über große Helden im Widerstand, die auf einer wahren Begebenheit beruht. Paris unter der deutschen Besatzung. Während die Alliierten auf breiter Front anrücken, gibt Hitler Befehl, die französische Hauptstadt dem Erdboden gleich zumachen. Zwei Résistance-Kämpfer, Irène und Bertrand, sind bereit, ihr Leben und ihre Liebe zu opfern, um die Barbarei zu vereiteln. Ziel ihres Anschlags ist SS-Führer Oberg, ein fanatischer Nazi mit einer Schwäche für schöne Frauen. Doch ihr Plan wird verraten - ein Wettlauf mit der Zeit beginnt ...

Die Donau vom Ursprung bis in das schwarze Meer

Relazioni

Martin Luther's Bibelübersetzung nach der letzten Original-Ausgabe

Bought for the Harem (Mills & Boon Historical)

Harem

Roman ; [Abenteuer-Roman um den Sturz des letzten Sultans]

12 Meister, ein Meisterwerk. Köln im Jahre 1534: Ein ungewöhnlicher Gerichtsfall hält die Stadt in Atem: Der Londoner Geschäftsmann Richard Charman verklagt die Tuchhändlerwitwe Agnes Imhoff, um eine Schuld ihres unter rätselhaften Umständen verstorbenen Ehemanns Andreas zu begleichen. Agnes droht alles zu verlieren. Als sie versucht, ihre Unschuld an den Taten ihres Mannes zu beweisen, offenbart sich nicht nur ein Familiendrama, Stück für Stück gelangen tödliche Intrigen, Lügen und politische Verflechtungen ans Licht, die bis ins englische Königshaus reichen. Doch bis zuletzt stellt sich die Frage: Wer ist Agnes Imhoff wirklich – Opfer oder Täter? „Ein fesselnder historischer Roman nach einem wahren Fall.“ Rebecca Gablé.

Im Bad gestörte, durch Blicke in ihrer Intimität verletzte Göttinnen, sich wohligh im Seifenschäum räkelnde Protagonistinnen und Protagonisten einer 'Wohlfühlgesellschaft', der Gestus nackter Gestalten, Ausdruck unbändiger Vitalität oder erotischer Verführung, das Bad als rituelle Waschung ... Vielfältige Dimensionen verbinden sich in wissenschaftlichen und künstlerischen Zugangsweisen an die Thematik. Der vorliegende Band führt im Wesentlichen die Beiträge einer interdisziplinären Tagung in der Residenzgalerie Salzburg im Herbst 2009 zusammen.

Eine Frau, drei Männer - und der Wunsch, ihr Königreich zurückzuerobern. Annabelle ist so nah dran und doch noch so weit davon entfernt, König Robert zu besiegen. Je näher sie ihrem Ziel, ihn zu stürzen, kommt, desto mehr Komplikationen scheinen aufzutauchen. Aber sie ist entschlossen, ihn zu vernichten, denn wenn sie es nicht tut, wird ihr Heimatland Elderan für immer in Armut und Aufruhr versinken. Bis zu diesem Zeitpunkt konzentrierte sich Annabelle nur auf eines: König Robert zu zerstören und

ihr Land Elderan zu retten. Aber jetzt, da sie kurz davor steht, ihn zu besiegen, muss sie mehr als nur Magie lernen. Ihr Beschützer Rhyion hilft Annabelle alles, was sie über die Regierung von Elderan wissen muss, zu vermitteln. Während Annabelle darüber nachdenkt, was für eine Art Königin sie sein wird, muss sie auch berücksichtigen, dass ihre Gefühle für Rhyion wachsen. Aber sie ist bereits in einer Beziehung zu ihren beiden anderen Beschützern, Angelo und Lio. Ist es vermessen von ihr, auch Rhyion zu wollen? ...und kann sie ihre Liebe zu den drei mit der Verantwortung, Königin von Elderan zu sein, in Einklang bringen? Dies ist das letzte der drei Bücher der Annabelle's Harem-Serie, einer slow-burn, Reverse Harem, Urban Fantasy Romanze.

Das Bernstein-Amulett

The Forgotten Royal

Der letzte Harem

Allgemeine Geschichte der letzten fünfzig Jahre 1789-1840

Ritter Rintfleisch

Historischer Roman

Ein Mann - Dermann genannt - erwacht aus einer Ohnmacht und hat sein Gedächtnis verloren. Er wird zum Leibeigenen gezwungen und auf dem Sklavenmarkt von Heilbronn an eine Bordellbesitzerin verkauft. Mit List und Geschick kann er sich in den Dienst des Stadtrichters von Heilbronn flüchten, nach dem üblichen Jahr und ein Tag Aufenthalt in einer freien Stadt wird er selbst frei. Als angehender Jurist kann er sich Verdienste erarbeiten und wird von dem Erzherzog Graf Albrecht, Sohn des gestorbenen König Rudolf I. in Dienste genommen. Nebenbei lernt er die schöne Sarah, Tochter eines reichen jüdischen Kaufmanns kennen und lieben. Auf Wanderungen im Auftrag des Erzherzogs erinnert er sich wieder an sein bisheriges Leben. Es stellt sich heraus, dass er selbst von Adel ist. Er unterstützt Graf Albrecht in seinen Bemühungen, die Königskrone dem unrechtmäßigen Nachfolger Adolf I. wieder zu entreißen. Nach dessen Abwahl wird Albrecht zum König gewählt, der muss sich aber in der wohl letzten Ritterschlacht Deutschlands gegen seinen Vorgänger durchsetzen. Währenddessen führt ein "Ritter Rintfleisch" im Raum Franken schlimme Progrome durch, in dessen Verlauf etwa 5.000 Juden ermordet werden. Dermann, erhält nach der Königskrönung den Auftrag, den Judenschlächter zu verfolgen und gefangen zu nehmen und die Städte, die diese Progrome zugelassen haben, zu bestrafen. Neben der spannenden Handlung um Dermann werden die historischen Tatsachen: Abwahl Adolfs, Neuwahl Albrechts, Schlacht bei Göllheim, Judenprogrome durch den Ritter Rintfleisch anschaulich beschrieben.

Indien ist kein Land, es ist ein eigener Kontinent. Zwischen den eisigen Gipfeln des Himalaya und der üppigen Tropenlandschaft Keralas erstreckt sich eine solch unglaubliche Vielfalt an Landschaften, Kulturen und Völkern, dass selbst Reisende mit viel Zeit und Geduld den Überblick verlieren. Alle großen Weltreligionen, unterschiedlichste soziale Schichten, verschiedenste Ethnien und Sprachen, uralte Traditionen und modernste Technik - in Indien existiert alles nebeneinander und miteinander. Dieses Buch weist Wege durch das Land, es hilft bei der Suche, bei der Orientierung, auch beim täglichen Kampf mit komplizierten Verhältnissen. Es führt zu den touristischen Highlights, aber es verschweigt nicht die Probleme. Es will helfen, sich auf Indien einzulassen und dabei unschätzbare Erfahrungen zu machen. Dieses E-Book basiert auf: 5. Printauflage 2014 Unser Special-Tipp: Erstellen Sie Ihren

persönlichen Reiseplan durch das Setzen von Lesezeichen und Ergänzen von Notizen. ... und durchsuchen Sie das E-Book in sekundenschnelle mit der praktischen Volltextsuche! Bitte beachten Sie: Nicht alle Lesegeräte unterstützen sämtliche der praktischen Zusatzfunktionen unserer E-Book- Reiseführer gleichermaßen. Wir bitten Sie, dies vor dem Kauf zu berücksichtigen. Ein Künstler- und Liebesroman aus der Zeit Mitte des 18. bis erste Hälfte des 19. Jahrhunderts.

Autorenlexikon deutschsprachiger Drehbücher für Kino und Fernsehen, 1945-1993

Humanbiologie

Fischer Film Almanach

Roman

Akten des Kooperationssymposiums des IRCM mit der Residenzgalerie Salzburg

Die Strauß-Dynastie

Der letzte HaremRoman

Künstlerroman und Familiensaga - die einzigartige Karriere der Wiener Musikerfamilie vor dem Hintergrund einer turbulenten Zeit in Wien im 19. Jahrhundert. Wien 1820, ein strahlend schöner Sommertag im Prater. Die ganze Stadt amüsiert sich, nur ein junger Mann sitzt abseits des Trubels einsam und allein am Donauufer. Sein Magen knurrt und für die Nacht hat er noch kein Dach über dem Kopf. Doch er hat einen Traum. Und eine Geige, der er Melodien entlockt, wie die Welt sie noch nicht gehört hat. Noch kann niemand ahnen, dass er einmal als der größte Musiker der Welt gefeiert werden wird, von Frauen geliebt, von Königen und Kaisern verehrt. Sein Name ist Johann Baptist Strauß - heute ein berühmter Komponist und Sproß einer einzigartigen Künstlerfamilie. »Die Strauß-Dynastie« verbindet Familiensaga und Künstlerroman, gewürzt mit einer kräftigen Prise Fabulierlust, Witz und Fantasie und einem hohem Maß an historischer Authentizität. Der Roman erzählt die Legende der berühmten Wiener Musikerfamilie Strauß: die armseligen Anfänge als »Bratlgeiger« von Johann Strauß Vater, die Fehden zwischen Vater und Sohn, die unerbittliche Rivalität der Brüder, die Abgründe von Hass und Neid, von Missgunst und Intrige, die immer wieder in dieser großen Musiker-Dynastie aufbrechen. »Melange im Walzertakt.« (Süddeutsche Zeitung)

Erleben Sie den Alexanderzug - das größte Abenteuer der Weltgeschichte. Die Niederschrift des Leonnatos (360 - 322 v. Chr.), Gefährte, Leibwächter und General Alexanders des Großen. Diese schildert, wie Alexander bei Issos und Gaugamela siegt, wie er in Babylon einzieht und in Persepolis im brennenden Palast des Dareios steht. Es fehlen nicht die Jagd auf den Großkönig und die Kämpfe in Baktrien und Sogdien (heute Afghanistan). Erleben Sie, wie grausam Alexander das Land unterwirft und nach Indien weiterzieht, den furchtbaren Marsch durch die Gedrosische Wüste und seinen geheimnisvollen Tod in Babylon. Doch vor allem schildert Leonnatos Alexanders letzten Traum. Dies alles berichtet Leonnatos, dieser kaum bekannte König über Phrygien, der Alexanders letztes Vermächtnis zu erfüllen sucht. Bis zur letzten Seite spannend, dramatisch und voller unvergesslicher Bilder. In der Tradition des großen historischen Romans. Ein Roman ist

nur dann gut, wenn der Leser glaubt dabei zu sein.

El Harem

Anstelle eines Erfolgsratgebers

Ihre Vampir-Beschützer

Badende

eBook Edition

Konstantinopel 1909: In der verborgenen Welt eines Harems träumen Elisa und Fatima von ihrer Zukunft. Doch das Osmanische Reich zerfällt und die Freundinnen geraten in eine Welt, in der ihre Träume zu Albträumen werden ... Eine Frau, drei Männer - und ihre verzweifelte Rebellion gegen einen Tyrannen. Annabelle weiß nicht, wem sie noch vertrauen kann. Nachdem sie von König Robert von Elderan gefangen genommen wurde, einem brutalen Herrscher, der vor nichts zurückschrecken wird, um sicherzustellen, dass Hexen nie wieder das Land regieren, ist Annabelle von allem und jedem abgeschnitten - einschließlich ihrer Kräfte als Hexe. Bis Angelo, ein Formwandler und ihr Beschützer, kommt, um sie zu retten. Der Versuch schlägt fehl, Angelo wird schwer verwundet und der König ist entschlossen, Annabelle zur Rechenschaft zu ziehen. Während Annabelle Angelo wieder gesund pflegt, entwickeln ihre anderen Beschützer, Lio und Rhyion, einen Plan, um König Robert zu stürzen - und Annabelle entdeckt, dass ihre Gefühle für alle ihre drei Beschützer so intensiv werden wie ihr Wunsch, König Robert zu stürzen. Annabelle ist eine Hexe, die letzte ihrer Art, und es ist ihr Schicksal, Elderan zu seinem früheren Ruhm zurückzuführen. Aber wie kann sie sich darauf konzentrieren, ihr ganzes Land zu retten, wenn sie sich um Angelos Sicherheit sorgen muss? Wie kann sie einen despotischen König stürzen, wenn dieser genauso mächtig ist wie sie? ...und wie kann sie konzentriert bleiben, wenn sie sich noch mehr in die Männer verliebt, die sie beschützen? Dies ist das zweite Buch in der Annabelle's Harem Serie und ist noch aufregender als das erste Buch! Sowohl Romantik als auch Action kommen in diesem zweiten Buch mit einem Happy-for-Now-Ende nicht zu kurz.

Humanbiologie heute: interdisziplinär - aktuell - kompakt Dieses Lehrbuch berücksichtigt die evolutionäre, biomedizinische und humanbiologische Ausrichtung des Fachs und ist für alle Studierenden ein hervorragender Wegweiser durch das Studium der Biologie sowie aller verwandten Studienbereiche. Didaktisch gut aufbereitet, mit Merkbboxen, Zusammenfassungen sowie hervorragenden Grafiken im bewährten utb-Basics-Reihenkonzept. Anschaulich, verständlich, informativ und auf dem aktuellsten Stand des Wissens! Ein idealer Einstieg in das spannende Thema der Humanbiologie für alle Studierenden (nicht nur) im Bachelorstudiengang der Biologie, Biomedizin, Humanmedizin, Life Science und Molekulare Biologie.

Amtsblatt. Monografien und Periodika. Halbjahresverzeichnis. D

Türkei

Erinnerungen der früheren Gemahlin des Khediven von Ägypten

Roman aus Saudi-Arabien

Buchkultur

Feminismus im Islam - Fatema Mernissi und Nawal El-Saadawi um Vergleich

Die letzte Prüfung ist totaler Mist. Ich bin eine Schicksalshexe, was mich dazu qualifiziert, die Königin der königlichen Zirkel zu werden. Vorausgesetzt, ich überlebe die letzte Krönungsprobe. Mit ihrem letzten Atemzug hat Sarina all meine Männer in weite Ferne entführt - sie in alternativen Welten eingeschlossen, in die nur meine Kraft eindringen kann. Ihr Schicksal liegt in meinen Händen und ich werde mir meine Macht jetzt mehr als je zuvor zunutze machen müssen, um sie wieder in meinen Armen halten zu können - wo sie hingehören. Als mein Zauberwesen ist Bast der Einzige meiner Jungs, der es geschafft hat, dieser blöden Krönungsprobe zu entgehen. Es gibt nur ein Problem ... Er ist in seiner Katzenform gefangen. Er kann mich nicht in seinen Armen halten und mich trösten, wie ich es gerne hätte. Sarina hat ihn mit einem Fluch belegt, um sicherzustellen, dass ich auf mich allein gestellt bin. Sie dachte wohl, dass es mich zerstören würde, wenn sie mich von meinen Gefährten trennt. Sogar in ihrem Grab geht sie mir noch auf die Nerven. Als wäre die Sache mit Bast und die Welten zu durchqueren, um meine Jungs zu finden und unser Band wieder zu vereinigen, nicht schon schlimm genug, habe ich nicht viel Zeit. Wenn ich die letzte Krönungsprobe nicht bestehe, bevor die zweite Welle von Katastrophen über uns kommt, wird Sarina wiederauferstehen und unsere Welt, wie wir sie kennen, zerstören. Ihre Vampir-Beschützer: Buch Drei ist der letzte Band der heißen Reverse-Harem-Reihe Königliche Zirkel

Supermarket checkout girl Tracy Pringle has a very lively imagination indeed. In front of her, as she blip-blips herself into a daydream, walk past not boring housewives with screaming children or tired office clerks, but the likes of Lord Byron, Lawrence of Arabia and Princess Leia. It comes as no surprise, then, that she turns a blind eye when Her Majesty herself pops a packet of Mr Kipling's Bakewell tarts into her handbag without paying. Obviously, the management sees it differently, and Tracy is given the sack on the spot and forced to find herself another job. But nothing can prepare her for the new life that awaits her at the Taste of Persia restaurant, where she is flung headlong into a clash of cultures, languages, dinner plates, religions and a rather tricky domestic arrangement...

Wir alle streben nach Glück, nach Liebe, nach Karriere. Aber wie sehr wir auch streben: Das Glück ist nicht von Dauer, die Liebe erkaltet, die Karriereleiter bricht. Fragt sich nur: Muss das so sein? Viele Wege führen zum Misserfolg - doch zum Glück gibt es ein paar Ausnahmen von der Regel. Peter Prange zeigt sie auf. Ein

ungewöhnlich kluges, erstaunlich witziges Buch über den ganz persönlichen Erfolg: Wie er sich zuverlässig verhindern lässt, und wie man ihn trotzdem erreicht.

Die Gärten der Frauen

Ein Paranormaler Reverse Harem

Alexanders letzter Traum

Aman Akbars Harem

The English Harem

mit vier Stahlstichen

Focuses on the cultural, philosophical, political, and scholarly uses of "orientalism" in the German-speaking and Central and Eastern European worlds from the late eighteenth century to the present day.

Von Grund auf aktualisiert! 5 AutorInnen des Rough-Guides Teams recherchieren ständig in Indien - Unterstützung und Ergänzung von deutschen Experten. Routenvorschläge für Indien-Neulinge Stefan Loose Travel Tipps: Trekking im Himalaya, Yoga, Meditation, Ashrams, ... Ausführliche Hintergrundinfos, die Indien verstehen helfen Mehr als 150 Citypläne und Gebietskarten

Eine große Familiensaga, in der sich das Schicksal des geteilten Deutschlands widerspiegelt – anlässlich des 25-jährigen Jubiläums des Berliner Mauerfalls aktuell wie eh und je: Deutschland, 1945–1990. Ein Land zwischen Zusammenbruch und Wiedervereinigung. Eine Familie zwischen Ost und West. Und eine Frau zwischen zwei Männern ... Im Mittelpunkt steht eine Frau: Barbara. Ihre Familie wird durch den Zweiten Weltkrieg auseinandergerissen und kann erst ein halbes Jahrhundert später wieder zusammenfinden. Dazwischen liegen Jahre des Überlebenskampfes, des Wiederaufbaus, des Kalten Krieges und des Sich-Arrangierens in verschiedenen Welten – bis zur Wiedervereinigung. Eine Geschichte, wie sie nirgendwo auf der Welt hätte passieren können, außer in Deutschland ... »Das Bernstein-Amulett« ist ein vollendeter ergreifender Schicksalsroman, und es gab selten ein Buch, das mich so in seinen Bann gezogen hat wie dieses. Es gehört mit Sicherheit zu den spannendsten, gefühlvollsten und einfallsreichsten Büchern, die ich je gelesen habe. Ständig war ich hin und her gerissen zwischen banger Hoffnung, Verzweiflung, Enttäuschung, Erleichterung und Glückseligkeit; und es gab so manche Stelle, an der ich beinahe weinen musste. Ein bisschen ‚Vom Winde verweht‘, ein Hauch von ›Doktor Schiwago‹ und ein wirklich fesselnder Roman über die Geschichte einer Familie aus Deutschland.« Buchtipp, WDR 4

Nana Spier liest Peter Prange, Der letzte Harem

Indien

Reverse Harem Romantasy

Martin Luther's Bibelübersetzung, Nach Der Letzten Original-Ausg

internationales Wien

From Germany to Central and Eastern Europe

Eine Frau, drei Männer - und das Schicksal einer vom Krieg zerrissenen Welt, das auf ihren Schultern lastet.

Annabelle war glücklich mit ihrem ruhigen, normalen Leben. Wie die meisten Menschen in Elderan kennt Annabelle nur extreme Armut. Nachdem die Menschen vor einhundert Jahren die Macht von den Hexen erobert hatten, brach Elderan zusammen - aber Annabelle hat mit ihrem Geliebten und ihren Eltern alles, was sie braucht. Bis sich es eines Tages sich alles ändert. Als Annabelles Eltern auf mysteriöse Weise ermordet werden, ist sie kurz davor zusammenzubrechen - und es wird noch schlimmer, als ein Wolfswandler namens Angelo ankommt und ihr erklärt, dass sie nicht annähernd so normal ist, wie sie einst dachte. Annabelle ist eine Hexe, die letzte ihrer Art, und es ist ihr Schicksal, Elderan zu helfen, seinen früheren Glanz zurückzugewinnen. Aber wie kann sie sich darauf konzentrieren, ihr ganzes Land zu retten, wenn ihr eigenes Leben aus den Fugen gerät? Wie kann sie Angelo und Lio und Rhyion, den Mitgliedern ihrer Gemeinschaft, vertrauen? ...und wie kann sie sich davor bewahren, sich in sie zu verlieben? Der erste Band der Annabelle's Harem-Serie.

Zwei Frauen zwischen Tradition und Moderne, Freiheit und Liebe Konstantinopel, 1909. Fatima und Eliza leben in der verborgenen Welt des Harems. Während die eine die Gunst des Sultans ersehnt, strebt die andere nach Freiheit, nach einem Leben jenseits der Palastmauern. Dann zerbricht das Osmanische Reich - und außerhalb des Serails wartet auf die Freundinnen eine Welt, die fremd und gefährvoll erscheint. Wie sollen sie sich darin behaupten? Werden sie eine Brücke schlagen zwischen Orient und Okzident, Tradition und Moderne? Und können sie ihre Freundschaft bewahren, wenn die Liebe zwischen sie tritt? Der Roman erschien bei Droemer unter dem Titel "Der letzte Harem"

STOLEN FROM THE CALIPH Thrown into a frightening and unfamiliar world after her capture by corsairs, Lady Harriet Sefton-Jones thinks help has arrived in the form of dashing Lord Kasim. But it's out of the frying pan and into the fire...

Sören Falk und der Harem des Grauens

Die letzten Tage von Paris

Die letzte große Ritterschlacht in Deutschland

Stefan Loose Reiseführer Indien

Sieben Wege zum Misserfolg - und eine Ausnahme von der Regel

Der letzte Komödiant

Was alles passieren kann, wenn ein unternehmender junger Mann einen Djinn in seine Gewalt bekommt und sich bei ihm drei schönste, möglichst exotische Frauen für seinen Harem bestellt! Nicht nur, daß die drei Damen einander erst unter ungewöhnlichen Umständen kennenlernen, sie müssen auch schon bald - noch dazu in Begleitung ihrer zänkischen, alten Schwiegermutter - eine mühselige und aufregende Reise antreten, denn ein unglückseliger Zufall hat Aman Akbar in einen schneeweißen Esel verwandelt. (Dieser Text bezieht sich auf eine frühere Ausgabe.)

Ein Handbuch für Donaureisende

Dr. Martin Luther's Bibelübersetzung nach der letzten original-ausg

Die vierte Zeugin

Deutsche Nationalbibliografie

The Forsaken Royal

Geschichte einer Familie aus Deutschland