

## Gatti Neri Gatti Bianchi Ediz Illustrata

Come si può colmare il vuoto della solitudine quando ti avvolge da ogni lato come il mare avvolge uno scoglio? Se lo chiede il protagonista di questa storia, che si è trasferito su un'isola remota sperando di trovare risposte sulla scomparsa, proprio su quelle sponde, del fratello F, forse suicida. La verità però sembra lontana, nascosta dai silenzi degli abitanti del posto; oscura come le pagine del libro che il fratello ha lasciato incompiuto e di cui lui sta cercando di scrivere un finale; ineffabile come le paure che lo paralizzano e lo spingono a chiudersi sempre più in se stesso; irraggiungibile, come l'isola a forma di balena che osserva dalla riva. Almeno fino a quando non incontra J, una ragazza in sella a una bicicletta rossa, che sembra nascondere la chiave per capire cosa sia successo a F e per sciogliere la patina di incomunicabilità di cui è prigioniero. In questo romanzo d'esordio Andrea De Spirt dona una nuova lingua alla solitudine: una scrittura sottile e trasparente come il ghiaccio che copre le onde, dentro la quale ognuno di noi può trovare il proprio riflesso.

"Molto piacevole. Consiglio caldamente questo libro a tutti i lettori che sanno apprezzare un giallo ben scritto, con qualche svolta e una trama intelligente. Non resterete delusi. Un modo eccellente di trascorrere un freddo fine settimana!" --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (parlando di Assassinio in villa)
SCETTICA A SALEM: UN EVENTO DELITTUOSO è il romanzo di debutto di una nuova affascinante serie di gialli dell'autrice bestseller Fiona Grace, autrice di Assassinio in villa, un bestseller numero #1 con oltre 100 recensioni a cinque stelle (e la possibilità di scaricarlo gratuitamente)! Quando Mia Bold, 30 anni, viene a sapere che la società farmaceutica per cui lavora è interessata solo ai soldi, si licenzia di punto di bianco e abbandona una carriera assicurata. Peggio ancora, il ragazzo che frequenta da tempo, anziché chiederle di poterla sposare, come si sarebbe aspettata, decide di scaricarla. La vera passione di Mia è il suo podcast personale, che rivela la sua dedizione a smascherare ciò che è occulto e a portare alla luce la verità. Figlia di un padre truffatore, Mia sente una responsabilità morale verso la verità, e il desiderio di evitare che altri vengano gabbati. Quando Mia, posta davanti a un bivio, riceve un invito da una famosa trasmissione sul soprannaturale che le chiede di trasferirsi a Salem e unirsi a loro in qualità di [scettica in loco]. Mia scorge la possibilità di dare inizio a una nuova vita e seguire la sua missione. Ma le cose a Salem non vanno secondo programma. Quando si verifica una morte inaspettata  proprio mentre Mia sta tentando di smascherare una locanda infestata dai fantasmi  lei si rende conto che forse non è in grado di gestire tutto da sola. Con il suo futuro ora in ballo, potrà davvero provare che streghe e fantasmi non esistono? Un libro ammaliante, pieno zeppo di intrigo, mistero, romanticismo, animali domestici, cibo  e soprattutto soprannaturale 
SCETTICA A SALEM è un giallo che presenta una svolta che apprezzerete e che vi farà innamorare della protagonista, tenendovi nel frattempo incollati alle pagine (ridendo) per tutta la notte. Il libro ha cuore e l'intera storia scorre in modo impeccabile, senza sacrificare né intrigo né tantomeno personalità. Ho adorato i personaggi: quanti personaggi eccezionali! Non vedo l'ora di leggere ciò che Fiona Grace scriverà adesso! --Lettore Amazon (parlando di Assassinio in villa)
Wow, questo libro decolla e non si ferma mai! Non riuscivo a metterlo giù! Fortemente raccomandato per coloro che amano un ottimo giallo con svolte, colpi di scena, romanticismo e un membro di famiglia perduto da tempo! Sto leggendo il libro successivo proprio adesso! --Lettore Amazon (parlando di Assassinio in villa)
Questo libro è incalzante. Ha il giusto amalgama di personaggi, luoghi ed emozioni. È stato difficile da mettere giù e spero di leggere il prossimo libro della serie. --Lettore Amazon (parlando di Assassinio in villa)
I libri #2 e #3 della serie  UN EVENTO CRIMINALE e UN EVENTO MORTALE  sono ora disponibili!

3200 quiz. Farmacia

2600 quiz di ragionamento logico. Per tutti i corsi dell'area medico-sanitaria

2800 quiz. Formazione primaria

Gatti molto speciali

I gatti bianchi e neri

***In a big house on the edge of town live Mrs. Brown and all of her cats. All day long they lie around and nap while Mrs. Brown does her chores. But as soon as Mrs. Brown pets each cat on the head and goes upstairs to bed...it's party time! "Dove ha imparato a suonare il pianoforte la celebre Nora? Come è diventata capostazione Tama, la micia più popolare del Giappone? Qual è il primo caso di omicidio risolto grazie a un felino? 111 storie buffe e sorprendenti che vi faranno scoprire nuovi incredibili talenti di Sua Maestà il gatto. Un libro che vi farà fare le fusa."***

***Duemilacinquecento quiz di ragionamento logico***

***Il mio gatto è di destra o di sinistra? Come scoprire le opinioni politiche del micio di casa***

***La Casati***

***Il mio gatto***

***10000 quiz medicina odontoiatria veterinaria. Con CD-ROM***

*Storie, curiosità e leggende dei gatti che hanno popolato e popolano le vie della Capitale I gatti di Torre Argentina, i gatti della Piramide, i gatti di Tor Pignattara. Un simbolo, quello del felino, ormai entrato a pieno titolo nell’immaginario collettivo: basti pensare a calendari e cartoline che li ritraggono al sole su qualche monumento. Nella Roma Antica il gatto era un compagno nella vita terrena e anche in quella oltre la morte. Alcuni reparti dell’esercito romano avevano sugli scudi il simbolo di gatti di colori differenti. Da qui giunsero alla Roma Imperiale, dove il gatto domestico conobbe la definitiva affermazione e consacrazione. In un tempio, dove oggi sorge la chiesa di Santo Stefano del Cacco, venne rinvenuta la piccola statua della gatta che ancora oggi si può ammirare su un cornicione di Palazzo Grazioli, in via della Gatta... Storia, aneddoti, fatti meno noti e piccole vicende della vita di tutti giorni che raccontano il gatto romano e, con lui, anche il volto più scanzonato della nostra città. Scopri il lato felino della Capitale! Il primo gatto romano de’ Roma Un gatto nella Cappella Sistina La prima spending review: nun c’è trippa pe’ gatti... Goethe e il gatto Anna Magnani e il clan degli attori gattari Pepe, il gatto ciclista Elsa che si è perduta in metropolitanaMonica Cirinnàconsolida la sua militanza nel movimento animalista, dopo la laurea in Giurisprudenza, ottenendo come primo successo la legge che vieta in Italia la soppressione degli animali randagi. Oggi è senatrice del PD, si occupa di Diritti civili, ma è anche imprenditrice agricola e vive con quattro gatti trovatelli e quattro cani, tra i quali una beagle salvata dalla morte per sperimentazione. Lilli Garronenata e cresciuta a Roma, laureata in Lettere, con una tesi in Etnologia, ha lavorato al «Corriere della Sera» e all’«Avvenire». Ha raccolto dal cortile Miufi, la gattina con cui vive. Insieme hanno scritto L’alfabeto del gatto, I gatti di Roma e i bestseller 101 storie di gatti che non ti hanno mai raccontato e 101 storie di cani che non ti hanno mai raccontato.*

*Cesare della Valle, duca di Ventignano, è un personaggio bizzarro. Elegante aristocratico nella Napoli di fine Settecento, colto letterato e gran viveur, il duca è perseguitato da una fama sinistra: pare che semini disgrazie solo lanciando intorno il suo sguardo malevolo. Oltre all’amarezza di non veder confermato il proprio prestigio sociale al Gran ballo di Carnevale del re, ovunque vada il duca deve difendersi dalle calunnie rivolte contro la sua persona. Nel secolo dei Lumi, che vede in ogni scudisciata del potere l’impronta di un dominio nefasto, ogni evento, dall’incendio del San Carlo fino alla caduta del Regno delle Due Sicilie, sembra destinato a coprire di pregiudizio la sua figura. Perfino il mancato attentato alla persona del re da parte di uno scriteriato soldataccio ricade tra le responsabilità occulte del duca. Lazzi e scongiuri accolgono ogni sua apparizione, e ancora ne offuscano la memoria, con l’avallo di Alexandre Dumas, che con la sua opera rafforzò la celebrità dello jettatore, ma che pure ne scrisse senza mai menzionarlo, per evitare il malocchio. Giuliano Capecelatro prende spunto dalla travagliata esistenza del duca di Ventignano per raccontare con originalità cent’anni di Storia della città partenopea. I personaggi di Le corna del duca si muovono in una società complessa, in trasformazione, che vive gli stridenti contrasti tra la ricchezza borbonica e la miseria dei vicoli, e prendono vita in una narrazione romanzesca sulfurea, che offre lo spunto per un viaggio attraverso archetipi della credenza e del funesto potere dell’occhio. A guidare il vituperato aristocratico, un Virgilio malizioso e gaglioffo, ’o monaciello, figura tipica del folclore napoletano, che tra beffe e malignità ci tiene in bilico sull’incerto confine tra razionale e irrazionale. Ma la realtà, come sempre, si svela soltanto a chi ha occhi per vedere.*

*Tremilatrecento quiz di Scienze della formazione primaria*

*I gatti di Roma*

*Il giro dei compiti in 80 giorni - Classe prima*

*Scettica a Salem: Un evento delittuoso (I gialli di una dubbiosa strega – Libro 1)*

*Black Cat, White Cat*

This is the tale of Luisa Casati Amman, otherwise known as 'The Marchesa', an Italian heiress whose life ambition was to transform herself into a living, breathing work of art. She was obsessed with beauty and extravagance, and devoted her entire family fortune to purchasing the means to astonish her contemporaries with her daredevil style. But her originality extended to more than just the adornment of her own person; she embellished her whole life with a succession of fantastical parties, large houses, ostentatious pets and outrageous public appearances. But, as ever, such exorbitance can hardly last forever... This intriguing biography traces the rise and fall of one of the 20th century's most fascinating personalities.

Nella vita di Doris Lessing i gatti hanno sempre avuto un ruolo molto importante. Ci ha sempre convissuto, ha imparato presto a conoscerli. Il primo gatto risale ai tempi della Persia, quando aveva tre anni. Poi da bambina, in Sudafrica, dove ne era letteralmente circondata: i selvatici, che andavano tenuti lontani da quelli di casa, e i domestici, che a loro volta subivano il richiamo del bush. Da allora una lunga confidenza ha unito la scrittrice ai felini, in un rapportarsi sempre intenso, felice in certi casi, drammatico in altri. A Londra ha avuto animali più cittadini, ormai adeguatisi alla vita umana e abituati a relazionarsi con i padroni. E qui i sentimenti si fanno ancora più profondi e complessi. In particolare con i due con cui vive, uno grigio e l'altro nero, dalle psicologie così diverse tra loro. Di molti dei gatti conosciuti Lessing descrive carattere, temperamento, gusti e, con la stessa lucidità con cui ha analizzato se stessa e la società umana nei suoi libri, qui ha saputo guardare al mondo felino, alle qualità che lo fanno insieme simile e dissimile al nostro. In un libro che svela l'autentico, complicato, particolare, in fin dei conti impenetrabile per noi, linguaggio dei gatti. .

Gatti neri gatti bianchi

6000 quiz lauree triennali sanità. I quesiti delle prove di ammissione. Con CD-ROM

1, 2, 3... infinito!

Nuovo libro per servire di guida ai giuocatori del lotto ...

A Minibombo Book

Gatti neri gatti bianchiGiunti Editore

Un'analisi filosofica del diritto di ogni individuo all'eguale libertà. Un diritto fondamentale capace da solo di motivare politiche sia più libertarie sia più egualitarie di quelle generalmente sostenute dai progressisti liberali di oggi.

La prova a test del concorso insegnanti. 2000 quesiti con tutte le soluzioni

Cinquemilacinquecento quiz. Anno accademico 2009-2010. Per le prove di ammissione a: psicologia. Con CD-ROM

L'incredibile intelligenza del gatto

Tremilatrecento quiz. Formazione primaria. Con CD-ROM

Non solo calcoli

Nell'infanzia si pongono i classici interrogativi con tanti "perché?". Purtroppo poi, nel corso dell'educazione matematica, la curiosità diminuisce e spesso ci si accontenta di chiedere "come si fa?". Questo libro è dedicato ai perché della logica e teoria degli insiem, dell'analisi matematica, della probabilità e statistica. Si completano così gli argomenti di matematica insegnati a scuola, dopo i precedenti testi di V. Villani sui perché dell'algebra e geometria. Il titolo contiene un messaggio. In logica si affronta il calcolo delle proposizioni, l'analisi matematica è nota anche col nome di calcolo, la probabilità è detta calcolo delle probabilità. In tutti e tre i casi si potrebbe focalizzare l'attenzione sulla parola calcolo. Ma questo è riduttivo: il calcolo è una componente importante, ma altrettanto importante è la comprensione critica di tutto ciò che sta alla base dei calcoli. Il libro è rivolto a chi insegna matematica e a tutte le persone che hanno conservato una genuina curiosità scientifica.

Tra i tanti quartieri della città, uno soltanto può vantare questo primato: avere gatti tutti neri. Ma all'improvviso in città compare un gattino tutto bianco a negare questa verità. I gatti bianchi aumentano, aumentano sempre di più finché nel quartiere ogni gatto è bianco e nessun gatto è nero. Cosa succede se poi arriva un'intera famiglia di gatti rossi? Beh, a questo punto si può tranquillamente affermare che i gatti del quartiere sono di ogni colore! Un racconto buffo e ironico per scoprire e familiarizzare con i primi termini e concetti della logica.

Smorfia del 700, ossia Un metodo novissimo per vincere con morale probabilità al lotto

Le corna del duca

Dizionario geografico-storico-statistico-commerciale degli stati del Redi Sardegna (etc.)

Domande e risposte sui perché della matematica

Gatti neri, cani bianchi. Reminescenze parigine

**Un progetto innovativo che trasforma i tanto odiati compiti delle vacanze in momenti di «divertimento attivo» in grado di rafforzare gli apprendimenti maturati nel corso del primo anno di scuola primaria appena terminato (italiano, matematica e avviamento alle discipline). Tre simpatici personaggi condurranno i bambini in un fantastico viaggio in 9 tappe intorno al mondo, in un percorso vario e avventuroso che prevede una scheda per ogni giorno di vacanza. Le schede si compongono di: • esercizi • calcoli • giochi enigmistici • indovinelli • filastrocche • narrazioni brevi • racconti da iniziare, sviluppare, concludere, riordinare • disegni da colorare, completare o realizzare Come in un vero e proprio viaggio intorno al mondo, al termine di ogni scheda il bambino potrà tenere traccia del suo percorso sulla mappa e troverà un indizio con il numero della scheda successiva da svolgere. Otterrà poi, per ogni tappa completata, un francobollo colorato da incollare sul suo passaporto personale. Visualizza alcune immagini del libro Visualizza il video di presentazione**

Uno dei maggiori esperti mondiali del comportamento animale ci mostra la sorprendente natura dei gatti Il gatto è l'animale domestico più diffuso al mondo. Per ogni cane, considerato “il migliore amico dell’uomo”, ci sono tre gatti. Eppure oggi questi amabili felini si trovano ad affrontare sfide senza precedenti nella loro convivenza con gli esseri umani: dagli ambientalisti, che li considerano una minaccia per la fauna selvatica, agli altri gatti, con cui si trovano a competere per il territorio, per finire coi proprietari, animati da buone intenzioni, e i veterinari con idee sbagliate su ciò di cui hanno davvero bisogno. Al gatto non serve la nostra simpatia, ma la nostra comprensione. L'incredibile intelligenza del gatto ci offre per la prima volta un quadro davvero scientifico, eppure profondamente affettuoso, su uno dei compagni più stretti eppure più enigmatici dell’uomo. John Bradshaw è un biologo che ha fondato e dirige l'Anthrozoology Institute, di fama mondiale, che ha sede presso l'Università di Bristol. Ha studiato il comportamento dei gatti domestici e dei loro proprietari per oltre 25 anni, ed è autore di numerosi articoli e studi scientifici in merito.

**Gatti neri, cani bianchi. Lungo la strada**

**La battaglia di Bistrica Lesna**

**Storia naturale illustrata**

**L'ARCHEOLOGIA DEL GRAPHIC NOVEL**

**Gatti neri gatti bianchi. Testo originale a fronte**

Day and night, black and white--this playful tale of opposite personalities celebrates the adventure of sharing life's discoveries with a friend. Black Cat--black from the tips of his ears to the tip of his tail--only ever goes out in the day. But White Cat--white from her whiskers to her four furry paws--only ever goes out at night. He picks daisies, while she gazes at the stars. When they both feel the urge to explore a world beyond their own, Black Cat and White Cat go on a journey of discovery and meet for the very first time. Vividly illustrated with bold black-and-white art, each page paves the way toward a surprise (and surprisingly colorful) ending.

Ogni creatura è un'isola

La prova a test del concorso insegnanti. Capacità logiche e comprensione del testo

Il romanzo al naturale e l'effetto Töpffer

La Vera arte di farsi ricco

111 gatti e le loro pazze storie