

Biblioteche: Una Storia Inquieta Conservare E Distruggere Il Sapere Da Alessandria A Internet

Questo volume si inserisce in una linea di riflessione che, nella sua fisionomia generale, va ricondotta all'ampio dibattito, nazionale ed internazionale, sui temi connessi alle trasformazioni dell'identità della biblioteca e della biblioteca pubblica in particolare, secondo una prospettiva che è anche quella della "lunga durata", prendendo in esame questioni che hanno a che fare con la dimensione spaziale di questa problematica identità, o che comunque dal concetto di spazio, nella sua indefinita dimensione teorica, estetica, metaforica, traggono origine. A questo asse centrale del libro si collegano ulteriori temi, dalla discussione della evoluzione in senso "sociale" della biblioteconomia alla riflessione storico-architettonica sul concetto di "canone", dalla ipotesi di "arricchire" lo spazio parcellivo della biblioteca fino al tema, di grande interesse, della selezione, raccolta ed analisi dei dati digitali.
Dati che, in quanto tracce, rendono disponibili informazioni sulle azioni e sulle attività riferibili al modo con cui le persone "leggono" la forma dell'ambiente bibliotecario e del suo complesso ecosistema informativo.

ati delle giornate di studio 25-27 novembre 2004

die Verfälschung des Originals im Urteil antiker Autoren

La Bibliofilia

Federico Borromeo fondatore della Biblioteca Ambrosiana

Il caso italiano

catalogo

Biblioteca enciclopedica italiana

*Nell'attività del bibliotecario la dimensione tecnica, essenziale per lavorare con competenza, non può prescindere o separarsi dall'impegno, dall'attenzione ai diritti civili e al modo in cui questi vengono vissuti e praticati nell'ambito della comunità di appartenenza. Garantire l'accesso alle informazioni non può essere limitato alla "nostra" biblioteca, ma dev'essere una responsabilità che riguarda il territorio dove viviamo e dove operiamo, guardando ai nostri colleghi che possono trovarsi in situazioni più difficili della nostra e soprattutto alle persone che si trovano in difficoltà nell'esercitare i propri diritti. L'auspicio è che la trasmissione della conoscenza registrata contribuisca sempre più alla libertà, ai diritti, al benessere di tutti. Quando si capirà che investire in biblioteche significa investire per la democrazia, lo sviluppo economico e la qualità della vita? Il quadro di riferimento per comprendere e interpretare le problematiche delle biblioteche è, come sempre, quello del confronto con le tradizioni bibliotecarie internazionali, a partire dal continente europeo, proprio perché la professione ha oggi un impianto teorico e una dimensione operativa di valore globale.*

*Biblioteca sacra ovvero Dizionario universale delle scienze ecclesiastiche... per la prima volta ... tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici*

13

Biblioteca storica moderna

Giornale dell' IR istituto lombardo di scienze, lettere ed arti e biblioteca italiano

Biblioteca di oratori sacri moderni

Conferenze del R. Padre Enrico Domenico Lacordaire dell'ordine de' predicatori dette nella chiesa di nostra signora in parigi tradotte da Antonio Lissoni

Storia della restaurazione e delle cagioni donde e derivata la caduta del ramo primogenito de Borboni, versione fatta su la 3. ed. francese. 10-13

541.25

rivista di storia del libro e delle arti grafiche di bibliografia ed erudizione

scelta collezione della più importanti opere moderne italiane e straniere di scienze politiche

Nuova biblioteca analitica di scienze lettere ed arti

architettura e progetto : scenari e strategie di progettazione

Conferimento della Laurea magistrale ad honorem in scienze archivistiche e biblioteconomiche a Michele Casalini / Award of the Laurea magistrale ad honorem in Library and information Science to Michele Casalini

Bibliografia generale della lingua e della letteratura italiana

o sia giornale di letteratura, scienze et arti

*Biblioteche: una storia inquietaconservare e distruggere il sapere da Alessandria a InternetAlle origini dello Stato contemporaneo. Politiche di gestione dei beni culturali e ambientali tra Ottocento e NovecentoPolitiche di gestione dei beni culturali e ambientali tra Ottocento e NovecentoFrancoAngeli*

*A partire dallo spazio*

*Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e moderni*

*Biblioteca universale dei romanzi*

... Non senza pazzia

La biblioteca di Vincenzo Dalberti

*Giornale dell'I. R. Istituto lombardo di scienze, lettere ed arti e biblioteca italiana compilata da varj dotti nazionali e stranieri*

*Politiche di gestione dei beni culturali e ambientali tra Ottocento e Novecento*

L ' e-book celebra la grande tradizione del libro italiano: si apre con la storia del libro italiano dalle origini della stampa ai giorni nostri (G. Chiarle); una carta mostra i luoghi in cui fiorirono le prime tipografie (F. Sabatini); F. Malaguzzi descrive alcune splendide rilegature d ' arte, mentre L. M. Sebastiani si sofferma sulle iniziative per la catalogazione e la rivitalizzazione delle biblioteche nazionali e M. Biffi illustra la biblioteca digitale dell ' Accademia della Crusca. C. Marazzini presenta dieci grandi opere italiane nate all ' estero, mentre L. Tomasin esamina l ' editoria italiana in Svizzera. E. Lanfranchi affronta il ruolo storico e futuro dei vocabolari con interviste ai maggiori lessicografi italiani. Chiude l ' opera il glossario su " Le parole del libro " (a cura di A. Musazzo).

Biblioteca italiana; ossia Giornale di letteratura, scienze ed arti compilato da una società di letterati

Il patrimonio culturale ed ambientale in Italia dalla Costituente all'istituzione del Ministero (1946-1975)

Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale

Alle origini dello Stato contemporaneo. Politiche di gestione dei beni culturali e ambientali tra Ottocento e Novecento

Persone, idee, linguaggi

opera periodica in cui si dà l'analisi ragionata dei romanzi antichi, e moderni ...

***In der 1968 gegründeten Reihe erscheinen Monographien aus den Gebieten der Griechischen und Lateinischen Philologie sowie der Alten Geschichte. Die Bände weisen eine große Vielzahl von Themen auf: neben sprachlichen, textkritischen oder gattungsgeschichtlichen philologischen Untersuchungen stehen sozial-, politik-, finanz- und kulturgeschichtliche Arbeiten aus der Klassischen Antike und der Spätantike. Entscheidend für die Aufnahme ist die Qualität einer Arbeit; besonderen Wert legen die Herausgeber auf eine umfassende Heranziehung der einschlägigen Texte und Quellen und deren sorgfältige kritische Auswertung.***

***Bibliotca Germanica Di Lettere, Arti E Scienze***

***Biblioteca italiana ossia giornale di letteratura scienze ed arti compilato da una società di letterati***

***Biblioteca fisica d'Europa***

***Giornale dell'I.R. Istituto Lombardo di Scienze, Lettere ed Arti e biblioteca italiana***

***Giornale dell'I. R. Istituto lombardo di scienze, lettere ed arti e biblioteca italiana***

***prospettive sul teatro musicale***

***Biblioteca di scienze politiche***

1373\_395

De bibliothecariis

Dizionario storico, ossia storia compendjata degli nomini memorabili. Ed. economica

Scelta collezione delle piu importanti produzioni di economia politicaantiche e moderne italiane e straniere

Biblioteca dell' economista

Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e recenti

conservare e distruggere il sapere da Alessandria a Internet

Der Autor und sein Text

Il 21 maggio 2019 Michele Casalini ha ricevuto dall'Università di Firenze la Laurea ad honorem per la sua dedizione e il suo importante contributo nel campo della Biblioteconomia e delle Scienze archivistiche. La cerimonia, che si è tenuta a Firenze nell'Aula Magna del Rettorato, rappresenta in assoluto il primo riconoscimento per merito in Biblioteconomia moderna e il secondo in Scienze biblioteconomiche e archivistiche mai assegnato da parte di un'università italiana. Il testo comprende gli interventi integrali di Luigi Dei, Magnifico Rettore, di Andrea Zorzi, Direttore del Dipartimento SAGAS, la Laudatio di Mauro Guerrini, presidente del Corso di studi in Scienze archivistiche e biblioteconomiche e la Lectio Doctoralis di Michele Casalini, dal titolo La centralità delle biblioteche per il progresso e la democrazia. Tutti i testi sono pubblicati in lingua italiana e inglese.

Biblioteche: una storia inquieta

L'editoria italiana nell'era digitale - Tradizione e attualità

Biblioteca italiana

SP

Biblioteca dell'economista

Corso di eloquenza sacra ossia biblioteca scelta dei padri della chiesa greca e latina

ossia raccolta di osservazioni sopra la fisica, matematica, chimica, storia naturale, medicina ed arti